**Jaarverslag 2018**

**Inhoud**

|  |  |
| --- | --- |
| Inhoudsopgave | p. 1 |
| Algemene gegevens | p. 2 |
| Doelstelling | p. 3 |
| Bestuur en organisatie | p. 4 |
| Beleidsplan | p. 6 |
| Gebruik van ‘t Kerkje | p. 11 |
| Specificatie geluidsinstallatie | p. 12 |
| Jaarverslag 2018 | p. 13 |
| Jaarrekening 2018 | p. 16 |
| Balans 2018 | p. 17 |
| Begroting 2020 | p. 18 |

**Algemene gegevens**

Naam:

Stichting ’t Kerkje van Ellesdiek

Adres:

 Van Hattumstraat 5

 4437 AG Ellewoutsdijk

Postadres:

 p/a Thijs van Damme

 Westdijk 8

 4451 RD Heinkenszand

Fiscale gegevens:

 ANBI-status

 Fiscaal nummer: 8099.85.251

Bankrekening:

NL49RABO 0328 3427 18 t.n.v. Kerkje van Ellesdiek

**Doelstelling**

De doelstelling van ’t Kerkje van Ellesdiek is meervoudig en vertaalt zich in de drie kernbegrippen: levensbeschouwing, cultuur en vriendschap, waarbij de Zeeuwse dialecten gelden als voertaal. Door deze activiteiten te organiseren in en vanuit de voormalige Ned. Hervormde kerk van Ellewoutsdijk, eigendom van de stichting, tracht ze tevens dit kerkgebouw, voor het dorp Ellewoutsdijk zo beeldbepalend, te behouden. De stichting streeft met haar activiteiten naar een provinciaal bereik.

**Bestuur:**

**Organisatie:**

**De Stichting ’t Kerkje van Ellesdiek kent een formele gezagsstructuur: het stichtingsbestuur is eindverantwoordelijk voor wat er in ’t Kerkje gebeurt. Het bestuur delegeert taken en verantwoordelijkheden naar personen en/of werkgroepen, die in de uitvoering daarvan de grootst mogelijke zelfstandigheid genieten. Dat maakt het mogelijk dat het bestuur op afstand bestuurt en in een open en informele sfeer de onderlinge verhoudingen en alle activiteiten beschouwt, waardeert en stimuleert.**

**Werkwijze:**

**Het bestuur van ’t Kerkje wisselt onderling direct noodzakelijke informatie uit zodat ieder goed op de hoogte blijft van het reilen en zeilen in grote lijnen. Telefoon en e-mail zijn hiervoor de aangewezen middelen. Jaarlijks zijn er tenminste twee bestuursvergaderingen of meer als dat nodig mocht zijn. Elk bestuurslid kan inbreng hebben in de voorbereiding van een vergadering. Een agendavoorstel wordt door de voorzitter en secretaris opgesteld en in de vergadering gezamenlijk vastgesteld.**

**Rol van het bestuur:**

* **Zorgen dat we handelen binnen de kaders van het beleid. Kernpunten daarvan zijn Zeeuws en vriendschap.**
* **Zorgen en stimuleren van een sfeer van vriendschap en gezelligheid, zowel bij de vrijwilligers, de bezoekers als bij de artiesten.**
* **Stimuleren van dwarsverbanden tussen de verschillende werkgroepen, zo dat de werkgroepen geen eilandjes vormen.**
* **Proberen zoveel mogelijk mensen te betrekken bij de organisatie van activiteiten, ook buiten de eigen kring van vrijwilligers of de eigen werkgroep.**
* **Nieuwe ideeën in gang zetten en stimuleren.**
* **Zoveel mogelijk samenwerkingsverbanden zoeken met andere organisaties.**
* **De vrijwilligers betrekken bij de besluiten waar zij direct mee te maken hebben en luisteren naar hun mening. Daar waar mogelijk beslissen de werkgroepen zelfstandig, met dien verstande dat dit gebeurt binnen de kaders van het beleid: Zeeuws en vriendschap.**
* **De rollen binnen het bestuur zijn niet strak verdeeld; de sterke kanten van ieder worden ingezet en benut.**

**Bestuurssamenstelling:**

**Waarnemend voorzitter:**

Corry Verburg

Willem Zelleweg 29

4462 AA Goes

Tel. 0113 – 216321; e-mail: c.verburg@zeelandnet.nl

**Secretaris:**

Thijs van Damme

Westdijk 8

4451 RD Heinkenszand

Tel. 0113 – 561669; e-mail: thijscora@zeelandnet.nl

**Waarnemend penningmeester:**

Jan de Jonge

Schoorkenszandweg 29

4431 PH ’s-Gravenpolder

tel. 0113 – 649296; e-mail: j.p.dejonge@kpnplanet.nl

**Secretaris Vriendenkring:**

Cora Timmerman

Westdijk 8

4651 RD Heinkenszand

Tel. 0113 – 561669; e-mail: thijscora@zeelandnet.nl

**Algemene zaken / onderhoud / beheer:**

Joop Rooze

Hellewoudstraat 1

4437 AL Ellewoutsdijk

tel. 0113 – 548257; e-mail: roozej@zeelandnet.nl

**Algemene zaken / Webshop**

Jan de Jonge

Schoorkenszandweg 29

4431 PH ’s-Gravenpolder

tel. 0113 – 649296; e-mail: j.p.dejonge@kpnplanet.nl

**Beleidsplan**

**1. Doelstelling** Stichting ’t Kerkje van Ellesdiek

De doelstelling van ’t Kerkje van Ellesdiek is meervoudig en vertaalt zich in de drie kernbegrippen: levensbeschouwing, cultuur en vriendschap, waarbij de Zeeuwse dialecten gelden als voertaal. Door deze activiteiten te organiseren in en vanuit de voormalige Ned. Hervormde kerk van Ellewoutsdijk, eigendom van de stichting, tracht ze tevens dit kerkgebouw, voor het dorp Ellewoutsdijk zo beeldbepalend, te behouden. De stichting streeft met haar activiteiten naar een provinciaal bereik.

**1.1. Levensbeschouwing**

’t Kerkje van Ellesdiek organiseert activiteiten op levensbeschouwelijk terrein; deze activiteiten gaan niet uit van een kerkgenootschap en zijn niet gebonden aan een bepaalde signatuur.

In de praktijk betekent het dat de Werkgroep Levensbeschouwing zich inzet voor een maandelijkse oecumenische bijeenkomst met een godsdienstig karakter, waarin gebruikte teksten zo mogelijk in een der Zeeuwse dialecten worden gezegd en gezongen.

Een Vertaalgroep, onderverdeeld in regionale subgroepen, beijvert zich om bijbelboeken te vertalen in een der Zeeuwse dialecten. Deze vertalingen worden zoveel mogelijk uitgegeven, dikwijls in een eenvoudige vorm. Deze activiteiten worden bekostigd uit daarvoor bijeengebrachte middelen (bijvoorbeeld uit donaties, fondsen, vriendenkring).

**1.2. Cultuur**

De stichting organiseert culturele activiteiten waarbij

* de Zeeuwse dialecten waar mogelijk als voertaal gelden
* en/of het onderwerp nauw verbonden is met Zeeland
* en/of de uitvoerenden nauw verbonden zijn met Zeeland.

De stichting streeft hierbij naar een zo breed mogelijke waaier van activiteiten en disciplines: muziek, toneel, literatuur, poëzie, beeldende kunst, (streek-) geschiedenis, klederdracht en mode, landschap en natuur.

Zowel amateurs als professionals kunnen tot de uitvoerenden behoren.

***Tentoonstellingen***

Om de twee maanden organiseert de stichting een tentoonstelling van een kunstenaar die verbonden is met Zeeland, of waarbij de kunstwerken betrekking hebben op dit gewest.

Deze tentoonstellingen worden officieel geopend, meestal door een bekende Zeeuw; tevens zijn er een aantal open middagen om de werken te bezichtigen.

Kunstenaars kunnen professional of amateur zijn. Belangrijk daarbij is dat ook amateurs uit de omgeving in een mooie ruimte kunnen exposeren. Bij eventuele verkoop van kunstwerken is een klein percentage van de verkoopprijs (10% tot € 1.000, 20% boven € 1.000) bestemd voor de compensatie van de gemaakte kosten (gebruik van het gebouw en de opening).

***Vertelkring***

De Vertelkring Midden-Zeeland was een kring van vertellers, die individueel nog wel actief zijn maar niet meer collectief activiteiten in ’t Kerkje organiseren.

***Uitgaven***

De stichting verzorgt regelmatig uitgaven in een Zeeuws dialect, zoals verhalenbundels, bestemd voor het Zeeuwse publiek. Hiervoor wordt – voor gedrukte uitgaven – samenwerking gezocht met een uitgever, waarbij de risico’s voor de uitgever zijn. De stichting zoekt in die gevallen fondsen om de verkoopprijs laag te houden.

**1.3. Vriendschap**

Vriendschap is opgenomen in de doelstelling om aan te geven dat de stichting in haar onderlinge verhoudingen en met haar activiteiten een sfeer nastreeft waarin vriendschappelijke verhoudingen tot uiting komen. Vriendschap houdt begrippen als gastvrijheid, openheid en gelijkwaardigheid in.

De stichting acht deze begrippen de beste garantie voor een sfeer waarin zowel bezoekers als ook vrijwilligers graag vertoeven. Tot nu toe is dat zeer succesvol gebleken en ook in de toekomst blijft dit streven hoog in het vaandel staan.

Er is een groep Vrienden van 't Kerkje van Ellesdiek gevormd die elk met een donatie van tenminste € 15,- per jaar de stichting ondersteunt. Als waardering voor hun ondersteuning ontvangen de vrienden twee vrijkaarten per seizoen voor het bezoeken van een culturele activiteit.

**2. Publiek**

‘t Kerkje van Ellesdiek is inmiddels in brede kring bekend geworden en trekt publiek uit de hele provincie. 60% van de bezoekers is afkomstig uit de Bevelanden, 30% uit Walcheren en 10 % komt uit de rest van Zeeland en van buiten de provincie.

Over het algemeen zijn de bezoekers ouder dan 50 jaar. Het merendeel van het publiek behoort niet tot de gangbare theaterbezoekers. Het motief om wel naar 't Kerkje van Ellesdiek te komen ligt in de laagdrempeligheid die bereikt wordt door de combinatie van sfeer, programma en lage entreeprijzen.

**3. Positie**

't Kerkje van Ellesdiek neemt een geheel eigen plaats in tussen de ‘activiteitenvoorzieningen’ in Zeeland. De excentrische ligging nodigt uit activiteiten te organiseren die niet op een andere plaats worden gedaan.

Met het Zeeuws als voertaal is daarvoor al een belangrijke voorwaarde geschapen. Bovendien worden activiteiten bij voorkeur op de zondag geprogrammeerd, om de bezoekers een fijne zondagmiddag te bezorgen. Op dit tijdstip zijn er immers weinig andere voorzieningen voor de doelgroep die de Stichting beoogt.

Uit de doelstelling vloeit voort dat de activiteiten laagdrempelig zijn. Zowel professionals als amateurs kunnen tot de uitvoerenden behoren. Behalve in de programmering wordt laagdrempeligheid ook tot uitdrukking gebracht in de entreeprijzen (€ 5,- of € 8,-, jongeren onder 14 jaar gratis), die altijd inclusief koffie/thee/koek zijn.

Deze activiteiten worden eventueel, naast de lage entreeprijzen, bekostigd uit daarvoor bijeengebrachte middelen (bijvoorbeeld uit donaties, fondsen, vriendenkring, ....)

**4. Voorzieningen**

De stichting maakt vrijwel uitsluitend gebruik van het voormalige kerkgebouw in Ellewoutsdijk. Deze accommodatie voldoet in de regel goed voor de kleine producties die er worden georganiseerd.

In de loop van de tijd is geïnvesteerd in coulissen, geluidsapparatuur en een goede (concert)piano.

De akoestiek is uitstekend. Het podium is mobiel en de coulissen zijn min of meer mobiel.

Door vrijwilligers is een eigentijdse toiletvoorziening met invalidentoilet aangebracht . Voor de realisatie werd subsidie van de gemeente Borsele en de Europese Unie toegekend.

De zaal en het gebouw voldoen aan alle brandweer- en veiligheidseisen.

**5. Financiën**

* Alle werkzaamheden en de organisatie van activiteiten worden door vrijwilligers uitgevoerd. De stichting heeft geen personeel in dienst.
* De stichting is gestart zonder kapitaal en verkreeg het voormalige kerkgebouw in eigendom voor een symbolisch bedrag in ruil voor de toezegging het gebouw voor het dorp te bewaren. Om deze toezegging gestand te doen wordt er een financiële reserve opgebouwd.
* De stichting kan beschikken over de rente van een onderhoudsfonds. Het fonds is ingesteld door de voormalige eigenaar. De rente kan gebruikt worden voor het onderhoud van het gebouw. In de praktijk is gebleken dat dit een zeer noodzakelijke voorziening is en op termijn niet voldoende om het gebouw te onderhouden.
* Daarnaast heeft de stichting het geld gekregen van het opgeheven Prümersfonds. Dit was een voormalig fonds waarvan de baten ten goede kwamen aan de inwoners van Ellewoutsdijk. Het bedrag uit dit fonds is nu bestemd voor de financiële reserve voor onderhoud van het kerkgebouw.
* Vermogen: langzaam aan wordt een reserve opgebouwd ter grootte van minimaal € 100.000,- om grote onvoorziene (onderhouds)kosten van het kerkgebouwop te vangen. Met het opgebouwde bedrag wordt niet gespeculeerd en het gereserveerde geld wordt vastgezet bij een bank, met dien verstande dat er een spreiding is bij verschillende banken.
* Het vermogen wordt beheerd door de penningmeester in overleg met het bestuur van de Stichting. De opgebouwde reserve vastgezet bij een bank, kan alleen beschikbaar komen met de handtekening van de penningmeester en die van een medebestuurslid.
* Jaarlijks worden de rekeningen gecontroleerd door minstens één bestuurslid en na goedkeuring worden de financiële stukken ondertekend door alle bestuursleden.
* Subsidies van de gemeente Borsele en de Provincie Zeeland zijn bestemd voor activiteiten van de Werkgroep Cultuur. Ook voor komende activiteiten zal de Stichting een beroep doen op een bijdrage van de Culturele Raad van Borsele of andere subsidiegevers.
* Tot en met 2017 ontving de stichting een subsidie van de Provincie Zeeland van € 2000,- per jaar. De Stichting gaat op zoek naar andere mogelijke subsidiegevers of sponsoren nu de bijdrage van de provincie is vervallen.

***Onderhoud gebouw***

* Het kerkgebouw werd in 2000 aan de buitenzijde opnieuw geschilderd. In 2015 werd de buitenzijde (zuidzijde) opnieuw geschilderd. De goten zijn in 2018 vervangen. Om het schoonmaken hiervan eenvoudiger te maken, zijn gelijktijdig dakluiken aangebracht.

De stichting voorziet in de nabije toekomst hoge kosten voor het nodige onderhoud.

* De heteluchtverwarming dateert uit 1993, maar deze installatie is niet aangepast om het gebouw te verwarmen bij zeer lage temperaturen (-10 ºC).
* Het dak is voorzien van dakpannen en bij hevige wind moet de zuidkant van het dak regelmatig worden hersteld. De verzekering dekt maar een gedeelte van deze kosten.

***Gebruikskosten per activiteit:***

* Van meet af aan is het beleid voor alle werkgroepen en activiteiten dat kosten worden gedekt uit zelf bijeengebrachte middelen.
* Als uitgangspunt dient dat de kosten voor energie en verzekeringen uit de opbrengst van de activiteiten worden vergoed. Hiertoe wordt jaarlijks de hoogte van dit bedrag begroot en gedeeld door het aantal activiteiten. Dit bedrag wordt in rekening gebracht aan de werkgroep die de activiteit organiseert.
* Voor elke activiteit (dagdeel) in het seizoen 2018 werd een bedrag van € 150,- (fictief) in rekening gebracht aan de werkgroep die de activiteit organiseerde.
* Ondanks de hoge gebruikskosten streeft de Stichting naar lage toegangsprijzen om in ieder geval de laagdrempeligheid te waarborgen. Verder wordt permanent naar donaties en sponsoren gezocht, om de koppeling tussen laagdrempeligheid en kwaliteitsniveau van de culturele activiteiten te waarborgen.

**6. Wensen voor de komende jaren**

* Voor de komende jaren wil de Stichting het huidige activiteitenbeleid, zoals dat hierboven weerspiegeld is, voortzetten en verder ontwikkelen. Waar nodig en mogelijk wordt samenwerking met andere culturele organisaties gezocht en nagestreefd.
* Kwaliteitshandhaving en verbetering.
* Lichte uitbreiding van het cultureel aanbod door:
	+ aanbieden van activiteiten voor senioren door de week
	+ ontwikkelen cultuur-educatieve activiteiten in de zomerperiode gericht op toeristen in samenhang met andere aanwezige voorzieningen in de streek (natuur, monumenten, streekproducten).
* De bewegwijzering naar Ellewoutsdijk is onvoldoende; voor de toekomst wil de Stichting streven naar een goede toeristische bewegwijzering.

**Gebruik van ’t Kerkje van Ellesdiek**

**1. Uitgangspunt:**

In het logo van ’t Kerkje van Ellesdiek staan: levensbeschouwing, cultuur en vriendschap. Activiteiten in dit kader worden gestimuleerd, en daarbij hoort dan ook een “vriendenprijs”. ’t Kerkje staat ten dienste van de gemeenschap.

1. **Werkgroepen.**
* De verschillende werkgroepen van ’t Kerkje moeten bij het organiseren van een activiteit er rekening mee houden dat de kosten voor het gebruik van ’t Kerkje gedekt worden door de inkomsten van de activiteiten die zij organiseren.
	+ Elke werkgroep is volledig zelfstandig en verantwoordelijk voor zijn inkomsten en uitgaven.
	+ De stichting staat borg voor tegenvallende inkomsten.
	+ Al het werk wordt op vrijwillige basis gedaan, zoals inrichten van het podium, koffie/ thee verzorgen e.d.
* Om het bedrag vast te stellen voor het gebruik van ’t Kerkje, worden enerzijds alle uitgaven die over een jaar gemaakt zijn (verwarming, gas, elektriciteit, verzekeringen, belastingen, koffie / thee, koekjes) gedeeld door het aantal activiteiten van dat jaar. In 2018 is het een gemiddelde van € 150,- per activiteit.
1. **Gebruik door derden**
* Uitgangspunt is: wij willen dat het gebouw zoveel mogelijk wordt gebruikt, zonder dat daar “winst” op gemaakt wordt.
* Bij verhuur van het gebouw aan derden moet de huur van het gebouw wel de gemaakte kosten dekken.
* Wij vragen € 200,-- voor dit gebruik, maar zonder het verzorgen van koffie/thee e.d. Dit bedrag vragen we ook bij huwelijken en begrafenissen.
* Verzorging van consumpties wordt per geval afgesproken. Artiesten mogen cd's gratis opnemen in ‘t Kerkje; als tegenprestatie vragen we dan een gratis optreden. Uitzonderingen zijn bespreekbaar.
* Voor bedrijven wordt een hoger bedrag bepaald, maar tot op heden is dat nog niet voorgekomen.
* Tenslotte: Ook de verhuur aan derden blijft maatwerk en we willen niet dat activiteiten van derden gebruikt worden om extra inkomsten te genereren.

**Technische specificaties geluidssysteem Kerkje Ellesdiek.**

**LUIDSPREKERS**

2 x vast gemonteerde luidsprekers van Db technologies F12 (800 watt actieve luidsprekers

max SPL 127db).

**MONITOREN**

2 x FM12 actieve vloer monitoren aangestuurd via 2 afzonderlijke groepen.

**MENGPANEEL**

Mackie Pro FX 16 live PA mixer.

10 microfoon ingangen met global phantoom voeding voor condensator microfoons.

2 x stereo ingang.

Kanaal 5 t/m 8 hebben ingebouwde instelbare compressors per kanaal.

1 x ingebouwd effect

2 x aux sends voor monitoren.

1 x usb out voor opname via laptop /return op kanaal 15/16.

Ingebouwde 7 bands grafische EQ voor main out.

**MULTIKABEL**

16 x 4. Kanaal 16 is vast in gebruik voor het aansturen van de ringleiding voor

slechthorenden.(Werkt op hoortoestellen met een telecoil element).

**MICROFOONS**

2 X Rhode NT5 nier condensor.

1 x Draadloze microfoon Sennheiser ew100.

1 x Draadloze daspeld Sennheiser ew100 (maakt gebruik van dezelfde ontvanger als de draadloze microfoon dus niet gelijktijdig inzetbaar)

2 x mke sennheiser knoopcell microfoon (vast geinstalleerd) t.b.v. ringleiding of opname’s of te gebruiken als overheads bij koor of ensemble.

2 x audiotechnica (microline)heel goed voor acoustische instrumenten.

2 x sennheiser MD21 voor spraak.

2 x actieve DI-100 Behringer

2 x Rhode condenser microfoon / gekoppeld

1 x Shure sm 58

1 x Betha 58

**RANDAPPARATUUR**

1 x DBX1231 31 bands grafische EQ T.b.v. vloermonitoren.

1 x CD speler met USB reader.

1 x Ampetronic inductie versterker voor ringleiding.

1 x Roland CD/flash opname recorder.

**Jaarverslag 2018 Stichting ’t Kerkje van Ellesdiek**

**De Stichting**

Het bestuur van de stichting vergaderde in 2018 twee keer en behandelde de lopende zaken. Het beleidsplan zoals dat eerder is opgesteld is gevolgd en uitgevoerd. De voorzittersrol wordt door de waarnemend-voorzitter vervuld. De rol van penningmeester is voorlopig intern waargenomen. Bij de start van het winterseizoen, begin september, organiseerde het bestuur voor alle vrijwilligers en partners een ontmoetingsavond met een buffet.

De Vrienden van ’t Kerkje vormen een belangrijke groep sympathisanten. Het zijn niet alleen trouwe bezoekers van ’t Kerkje, maar zij doneren op vrijwillige basis jaarlijks een bedrag van minimaal € 15,-. De grootte van de groep varieert enigszins en bedroeg in december 317 vrienden en vriendinnen.

**Werkgroepen**

Het bestuur delegeert alle niet bestuurlijke taken aan werkgroepen die zoveel mogelijk autonoom en onafhankelijk functioneren, met dien verstande dat gelet wordt op dwarsverbindingen en waarbij het bestuur als platform dient. De Stichting kent de volgende werkgroepen:

 · Levensbeschouwing

· Tentoonstellingen

· Werkgroep Culturele Activiteiten

· Bijbelvertaalgroep(-en)

· Vertelkring (officieel gestopt september 2018)

· Onderhoudsgroep

· Werkgroep Gastheren/Gastvrouwen

Het totaal aantal vrijwilligers bedraagt ongeveer 50

De inzet (tijdsbesteding) varieert van persoon tot persoon.

**Gebouw**

Het klein onderhoud wordt regelmatig uitgevoerd door een kleine groep vrijwilligers.

Jaarlijks wordt door een grote groep vrijwilligers het gebouw grondig schoongemaakt en krijgt ook de tuin etc. een grote beurt.

**De activiteiten**

Het bestuur is niet verantwoordelijk voor de verslaglegging van de activiteiten die door de werkgroepen worden uitgevoerd, maar de activiteiten vormen wel de kern waar het om gaat. Vandaar een korte opsomming per categorie.

**Werkgroep Levensbeschouwing**

De groep organiseert 10 oecumenische bijeenkomsten per jaar.

Het gemiddeld aantal bezoekers is langzaam dalend maar er zijn ook in elke bijeenkomst nieuwe gezichten. De werkgroep bestaande uit 10 medewerkers draagt zorg voor een diversiteit in ‘overdienkers’en muzikale bijdragen. In juni is de vertaling van het Bijbelboek Hooglied in het Zuid Bevelands met illustraties van Jopie Minnaard-Verheijke gebruikt als uitgangspunt. Dit is met muzikale bijdrage van het koor Jubilate Deo een kleurrijke bieeênkomst geworden. Een mooie verbinding met het werk van de bijbelvertaalgroep
De toegang tot de oecumenische bieeênkomst is gratis. Er wordt gecollecteerd voor de onkosten van ’t Kerkje en voor een goed doel waar Zeeuwen bij betrokken zijn. In 2018 is gecollecteerd voor Stichting Sawasdee, werkzaam in Cambodja en voor het Cornel Ngaleku Children Centre in Tanzania.

De verzamelde liederen die in het Zeeuws zijn vertaald zijn opnieuw geordend en gebundeld in het ‘dienstboek’.

**Tentoonstellingen.**

Elke twee maanden is er een nieuwe tentoonstelling, waarbij naar afwisseling wordt gezocht van professionele kunstenaars en amateur-kunstenaars, naar traditioneel beeldend werk en modern, naar figuratief en abstract werk. Totaal zijn er 6 tentoonstellingen geweest. 6 goed bezochte openingsmiddagen en 17 open-middagen voor tentoonstellingsbezoek vormen een belangrijk onderdeel van de functie en aantrekkingskracht van ’t Kerkje.

Het kerkje blijkt dan ook een aangenaam rustpunt te zijn voor wandelende en fietsende voorbijgangers.

**Werkgroep Culturele Activiteiten**

Deze groep treedt het meest op de voorgrond dankzij twee of drie activiteiten per maand op zondagmiddag (behalve in de zomermaanden).

Er werd 16 keer een programma aangeboden, waarvan ongeveer de helft bestond uit muziek in alle gedaanten: van klassieke muziek tot popmuziek, van koorzang tot klezmermuziek. De rest betrof muziek in combinatie met verhalen, poëzie en evenementen met een gezelligheidskarakter.

**Bijbelvertaalgroep(-en)**

Er zijn drie regionale groepen actief die elk gedeelten van de bijbel ter vertaling voor hun rekening nemen. Bijbelboeken en/of gedeelten worden door de werkgroep zelf uitgegeven. Ze worden verkocht in het winkeltje in ’t kerkje, via de webshop en in de boekhandels.
In 2018 is een langlopend project om het bijbelboek Openbaring uit te geven in rijk geïllustreerd boek succesvol afgerond. Openbaerieng in beeld is begin 2019 gepresenteerd met een tentoonstelling van de originele illustraties gemaakt door Jopie Minnaard-Verheijke en een oecumenische bieeênkomst waarin de tekst in de streektaal is gelezen. De uitgave was mogelijk door de lay-out in eigen beheer uit te voeren in nauw overleg met uitgeverij ’t Paard van Troje.
De Zuid Bevelandse werkgroep werkt verder aan een vertaling van het evangelie van Mattheus. De Walcherse groep vertaalt de overgebleven hoofdstukken van Genesis.

**Vertelkring**

Leden van de Vertelkring treden nog herhaaldelijk op door heel de provincie, maar de groep is niet meer als zodanig actief in ‘t Kerkje. In september 2018 is de vertelkring formeel gestopt. (nieuwe tekst CV)

Als groep manifesteerden ze zich jaarlijks twee keer met een programma op zondagmiddag in ’t Kerkje. De groep is helaas steeds kleiner geworden en bestaat nog uit vier personen. Naar versterking wordt gezocht.

De vertelkring mist een coördinator waardoor dit jaar geen optredens in ’t kerkje meer konden worden gerealiseerd.

**Onderhoudsgroep**

De onderhoudsgroep verzorgt de kerktuin en doet klein onderhoud in en om het gebouw.

De dakgoten zijn vernieuwd in 2018. Om het schoonmaken eenvoudiger uit te kunnen voeren, zijn dakluiken aangebracht.

**Werkgroep Gastheren/Gastvrouwen**

Deze belangrijke groep is in hoge mate verantwoordelijk voor de sfeer in ’t Kerkje. De sfeer krijgt vorm in advies bij het parkeren, het welkom heten van bezoekers bij de deur, het uitreiken van een programma, het verkopen van loten, verzorgen van koffie en thee voor in de pauze, het in contact treden met bezoekers enz. Ook maakte deze groep samen met de onderhoudsgroep, aan het begin van het seizoen in september, het gebouw schoon.

**Ter afsluiting**

De stichting ziet terug op een in alle opzichten goede periode. De bezoekersaantallen wijzen erop, maar vooral ook de inhoudelijke kracht van de activiteiten en de onderlinge sfeer en samenwerking zijn een stimulans om een volgend jaar met evenveel enthousiasme tegemoet te gaan.

Ellewoutsdijk, november 2019

**Inkomsten / uitgaven 2018**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UITGAVEN 2018:**  | euro |  | **INKOMSTEN 2018:** | euro |
|  |  |  |  |  |
| Energie Delta Nuts | 4.879 |  | Sponsorgelden | 1.318 |
| Secretariaat/kantoor | 837 |  | Verkopen winkeltje | 1.175 |
| Klein onderhoud/beheer | 785 |  | Verhuur kerkgebouw | 1.108 |
| Inkopen consumpties | 943 |  | Rente deposito | 1 |
| Verzekeringen/belastingen | 1.972 |  | Donaties vriendenkring | 5.898 |
| Teamvorming vrijwilligersReproductiekostenOndersteuning/kosten cultuur | 1.887 1.039 11.152 |  | DeurcollectesOpbrengsten toegangskaarten cultuur | 3.11711.385 |
| Buma/stemra | 489 |  | Subsidie Culturele Raad | 500 |
| Diverse onkosten | 2.553 |  | Opbr. Verlotingen/div. | 2.101 |
| Goede doelen algemeen | 1.125 |  | Exposities | 504 |
| Vrijkaarten cultuur | 1.760 |  | Vertaalgroep | 666  |
| Ondersteuning levensbeschouwingKosten expositiesKosten vertaalgroep |  2.930628282 |  | *Tekort* | *5.488* |
| **totaal** |  **33.261** |  | **totaal** |  **33.261** |

November 2019

**Balans 2018**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVA** |  euro |  | **PASSIVA** | euro |
| Gebouwen en inventaris | 1 |  | Vooruit ontvangen subsidies | 500 |
| Voorraden (winkeltje)Voorraden (vertaalgroep) | 275 625 |  | Fonds groot onderhoudFonds verwarming | 4.89518.895 |
| Kas | 386 |  | Fonds Prumers | 13.000 |
| Rabobank rek crt. | 4.166 |  | Fonds piano | 7.000 |
| Rabobank telesparenBank SNS deposito | 1.17858.657 |  | Fonds orgelFonds inventaris | 5.0009.640 |
|  |  |  | Kapitaal stichting | 6.358 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Totaal** |  **65.288** |  | **Totaal** |  **65.288** |
|  |  |  |  |  |

November 2019

**Begroting 2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UITGAVEN** | **euro** |  | **INKOMSTEN** |  euro |
|  |  |  |  |  |
| Energie Delta Nuts | 5.500 |  | Sponsorgelden | 500 |
|  |  |  | Opbrengst verlotingen/div | 1.500 |
| Klein onderhoud/beheer | 1.500 |  | Verhuur kerkgebouw | 1.000 |
| Inkopen consumpties | 700 |  | Verkopen winkeltje  | 1.000 |
| Verzekeringen/belastingen  | 2.400 |  | Donaties vriendenkring | 5.000 |
| Teamvorming vrijwilligers | 2.250 |  | Subsidie Culturele Raad/div. |  1.500 |
| Buma/stemra | 525 |  | Opbrengst kaarten cultuurExposities |  11.000 500 |
| Diverse onkosten  | 3.525 |  | Vertaalgroep | 500 |
| Reproductiekosten | 500 |  | Deurcollectes |  3.500  |
| Ondersteuning/kosten cultuur  | 9.150 |  | Tekort |  4.000 |
| Kosten expositiesKosten vertaalgroepOverige kosten werkgroepen | 350 800 2.800   |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Totaal** | **30.000** |  | **Totaal** |  **30.000** |

November 2019